

集部

欽定四庫全書

集部

學餘堂文集卷一二

詳校官檢討臣劉錫五

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官編修臣王嘉曾

謄録監生臣蔣翰

學餘堂文集　　別集類六　國朝

提要

臣等謹案學餘堂文集二十八卷詩集五十卷外集二卷

國朝施閏章撰閏章字尚白號愚山宣城人順治己丑進士官江西布政司參議康熙己未召試博學鴻詞授翰林院侍讀王士禎選感舊

山木二集所録閨章詩最多又取其五言近
體八十二聯為摘句圖見所撰池北偶談中
閏章嘗語士禎門人洪昇曰爾師詩如華嚴
樓閣彈指即現吾詩如作室者瓴甓木石一
一就平地築起士禎亦記於居易録平心而
論士禎詩自然高妙固非閏章所及而末學
沿其餘波多成虛響以講學譬之王所造如
陸施所造如朱陸天分獨髙自能超悟非拘

守繩墨者所及朱則篤實操修由積學而漸進然陸學惟陸能為之楊簡以下一傳而為禅矣朱學數傳尚有典型則虛悟實修之别也閏章所論或亦微有所諷寓規於頌歟其蠖齋詩話有曰山谷言近世少年不肯課治經史徒取助詩故致遠則泥此最為詩人鍼砭詩如其人不可不慎浮華者浪子叫號者粗人窘瘠者淺癡肥者俗風雲月露鋪張滿

眼識者見之直一葉空紙耳故曰君子以言有物觀其持論其宗旨可睹矣古文亦摹倣歐曾不失矩度然視其詩品則少亞魏禧為作集序乃置其詩而盛許其文非篤論也外集二卷一為硯林拾遺乃奉使廣東時記所見端溪石品一為試院冰淵則歷年典試所作序文及條約今附存之又有别集四卷其二卷為蠖齋詩話二卷為矩齋襍記詩話瑕

瑜祭半襟記則小說家言今析出別著録焉

乾隆四十四年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

學餘堂集原序

士大夫之能詩古文者數百年以來於今為盛予最愛吳門汪戸部宣城施愚山先生之文其他卓犖竒偉指不勝屈今天下文患才多二家獨剗除一切浮腐之言而左規右矩與古人不失尺寸此其所以難能也歲己未施先生自京師以書來郵其詩及傳記諸作屬予論定而序之予於先生舊為部民未嘗一請見今定先生文盡吾意所欲道若吾於易堂諸子儕輩相晨夕者之

所為葢先生學聖賢之道日久心虚平而氣下方孜孜欲寡其過使人輕千里而告以善况區區文章之間乎予病廢三十餘年不敢懷一刺一啟事於貴人獨往好户部文欲有所商確先之以書而世不察也以為相訾議然頗尋繹是書縱横凌厲有求勝於人之氣自恨生不學道不能自克其名勝之私以五十無聞之年蹈少年喜事之習今將破焚其版然而悔已不可追矣先生詩文原本道義無自矜厲之氣其譽人也無過情之詞

綢繆往復亦未甞自過其情所稱有道者之言非耶予內愧而白汗交下者葢往往而然然先生文意朴氣靜初讀之若未甞有所驚動於人細尋繹之則意味深長詳復而不厭文章瑰偉之士退然不敢踐其籓籬間為議論若不得已而出而終不欲馳騁張皇自傷其體法葢才多之文先生非不能為而不為之而未甞不可以想見其才此則愚山氏之文而非他人之為文者也先生詩古節雅音得風人之性情海內士久服習而論定

之無待予不知言者之揚厲已予既甲乙先生文以歸因道所私見質先生若夫弁諸集首則何敢寧都易堂魏禧撰

學餘堂文集卷一

翰林院侍讀施閏章撰

賦

璿璣玉衡賦有序

葢聞載物敷仁德莫厚於配地膺圖永祚功莫崇於敬天故上古聖皇首出夙推亶聰之哲鴻濛初剖早竭仰觀之思葢神明與造物同符而耳目與化工合

撰然於穆之體以象而克彰欽若之心因器而悉察
自羲軒在御分晝夜以清寧及姚唐授時定支干以
甲子有虞制作久備璣衡肇詳上以齊七政之運行
爛星雲於眉睫下以資庶彚之蕃息叙人物於雍熙
自非聖人其孰知之我
皇上出震乘乾發三邁五郊祀而盥薦必親齋居而旦
明罔懈恩肥土域道格蒼穹猶復廣徵俊良稍備采
擇以璿璣玉衡

命賦伏見敬

天勤民至意臣上慚

宸眷内赧管窺敢稽首頓首而賦之其詞曰

維帝載之默運泯聲臭以難名旣高下以定位紛散殊以流形嬗神功以闔闢妙旋轉於不停固清寧之合撰乃天施而地生伊積氣之上浮亶羣陽之至精風雨露雷司其敎舒歛溫肅推其序蘊之則寘美利於不言見之則粲星辰以衆著或隨躔度以迅行或守次舍而若

住或象九野而區分或拱辰樞而環聚亘終古其如斯夫誰得而知其故爾乃二曜周天五行列次象緯由之錯綜祥祲由以徵異章亥不能施其步算保章無所容其巧智苟測景於自然良坐照其位置爰有天挺至聖志氣如神仰觀極目理矚無垠三辰七曜既羅於胸臆遲速順逆洞燭其紛綸乃殫精畢慮制器以當懸象綴珠刻玉造儀以繪紫氛璣為圓景而穹窿於焉曲肖衡為橫管而日星於以爛陳由是命官則羲仲和仲分其

任測晷則朝夕賓餞敬其時由璣以列其全則雖圓如欹蓋而圖之不出指掌由衡以測其詳則雖繁於散珠而窺之炯若察眉斗杓東而勾芒御春識農事之攸始微垣耀而文武協翼知皇極之咸歸其後言天之家有三而宣夜無傳不足以窮蘊奧周髀之説雖晰而渾天儀立遂莫出其範圍要以七政既齊而庶績皆底非徒求之天象也王者父天母地兄日姊月呼吸可以上通精神捷於孚格雨暘時若稽於洪範之書卿雲載歌颺

自虞姚之册日食修德月食修刑聖王每用以省衮職
風不鳴條雨不破塊古帝本之以承天則他若泰階平
則上理㺯奏奎井聚則賢才彙征天倉顯而歲豐黍稷
欃槍晦而世偃甲兵皆有感而胥應信庶徵之分明故
三言近仁熒惑退舍而恐後以民為天管氏昌言於齊
后董子對天人以陳王道春秋書灾異以警休咎既協
極於維皇固知純嘏之輻輳

粤江賦

壬辰暮春奉使西粤將下灕水汎蒼梧時嶺南甫定所在榛莽心懸萬里勢異三江行而不息遂浮漲海爰抒情託翰以粤江命篇事不期詳聊書即目辭不競侈略紀荒隅若曰揚元虛之清波鼓景純之洪沫此則平子為之絶倒士龍需以覆瓿云爾

頫余轡兮桂嶺鼓余枻兮灕江維此流之淵沛實分源於沅湘鑿靈渠而曲注滙猺洞以流瀁豈天地之鍾祟抑河伯之流殃南連交阯北控漢陽西眺巫峽東浴扶

桑神禹望淵而郤步桑欽輟翰而傍徨險隘劣於容舠
猋激騰於飛矢疊羊腸以為崖紛犬牙之錯峙横磯截
而若斷積峽閉而還啟瞻前後其不屬洵眩目而駭耳
於時青陽弭節朱明發軔瘴雲釀厲炎風煽愁入舟若
甕披絺勝裘雖漣漪而樂飢曽不可以久留聊翹首以
遐矚託乘槎以寫憂若夫夾岸層嵓詭形不若或上方
而下圓或踵鋭而頂縮此乍騰而旋倚彼奮飛而中落
為杵臼之參差為刀劍之岝嶺渺烟雲之旖旎森虎豹

之相搏雲竇窅其洪深洞門間其㝪廓亶魈魋之室宇江妃之所磅礴若夫石壁百仞的爍玲瓏蟲鳥繪繡風雨磨礱皎潔則玉屏失素渥丹則晨霞奪紅盼盼若鬟眉之刻畫纍纍懸鐘鼓之肅雍俯墜而成飲猿仰躍而作飛熊日曜珊瑚之圃潭澄珠貝之宮湛縹青與結緑與雲水相菁葱良綺麗而難忘亦愀愴而動容爾乃急溆危灘星羅電逐倍蒺藜之糾蔓驅地軸以反覆龍首乍昂鼇背潛伏雷劈聲訇黄牛吼瀑雷劈黄牛並灘名貫舳艫

於一綫泞盤渦於千曲石硠硠而相壓水嗷嗷而自哭蝮蛇噴氣以成霧鰐魚張口以伺肉苟失路於秋毫將永逝而不復其草木則欝金馥烈冶葛蔓延菓鏤人面樹號鈎緣地羅錦燦斷續藤牽楓人椰子筋竹木棉桂緣岡以挺翠榕抱石以連蜷問桄榔於峹谷搴蒟蒻於崇山草吉利以祛毒竹輪囷而為船上林絶種本草遺編其鳥獸則豺狼疊跡兕犺交衢林潛犀象原臥麢䴥猩猩躑躅鼯鼯笑呼犩牛舐舌飛虎餐膚錦雞孔雀倒

掛提壺憐彩翰之鵁鶄憎南飛之鷓鴣彼吉了與鸚䳇豈言語之與人殊何託體於嶺表寄翩翾之微軀羨羽族之有口哀人生之鬱紆爾其乘迅流之逸駭命蘭楫之駘蕩語未終而岸移瞬方迎而境往駕飛廉而奔駛驂虬螭而懭悅至於緣磯升舫濡裳引纜瀨急篙摧裝傾水濺舟人屈蠖而呌號若哀鴻之悲彈方杲杲而日出鬱炎炎以沸湯鼉負沙以出曝鮫跳波而驚翔忽淫淫而滂沛雲慘慘以晝昏木槐槐兮肌栗水潨潨兮山

奔迷帆檣其失影悵天地之何存歎陰霽之回互愆四序之寒暄訪溪蠻兮島夷問江亭兮水驛敗瓦頽礀梯崩徑坼或卉服而鳥言亦巢山而栖石渺乎若行蟻之上枯梨悄兮若蝸牛之廬絶壁於是有漢將南征戈船竹舸馮夷出鬭鮫人並坐馬飲流而駭毒士解甲而就祼馳羽檄而逡巡仰跕鳶之前墮亦有宦游使者持節浮槎感夢山靈隕泪江花悼然犀之短照耿幽咽於哀笳霓旌折於窮島鷁首沈於漲沙若乃魚鹽市販之徒

珍怪遠方之客採奇方於儋崖剖明珠於海舶巴姑笑而嬋媛猺户閧而踵索忽抽刃以剽殺各鳥散而狼籍至於遷客羇人幽囚𡙡婦銜悲嶺嶠寄愁林藪影畏含沙之蟲心繫啼猿之樹朝露泫其寥蕭夕月謁其幽素然青燐於宿莽弔寃魂之靡聚或風嘷而雨嘯涕闌干以相顧撫單影之不雙嗟遇物之非故邈中土之人兮夫何為乎此路忽收淚以自疚兮將憔悴兮告誰尼父發波臣之歎張騫犯織女之機三閭呑恨於魚腹伍胥

流憤於鴟夷彼聖賢不忖乎死生復何有於險巇龍負舟而按劍蛟爭璧而不迷審至人之髣彿悟哀樂之是非齊四海於勺水指十洲以為期

大樟賦

吉州官舍旁有廢署亭館既虛古樟獨存榮枯相半不知幾年顧影婆娑情感斯集為之賦曰

維豫章之都會兮依茂樹以立名生七日而表異兮更累禩以長生何喬柯之拂層霄兮寄婆娑於空庭洶魁

壘而者碩兮頎然如故國之老成旭日澹兮晻暆靈颸
發兮清泠驚絕巘之秀峙兮紛蒙蘢兮崢嶸影扶搖兮
千仞腹輪囷兮十抱體臃腫以辭繩墨兮節磊砢兮骨
傲卜歲年其莫知兮若根株之天造塊獨處兮旁無人
風夜號兮雨嘯豈不可崇棟而丹楹兮聊樗散以相羊
爛五色兮繡錯凝清液兮芬香涉蕭摵而不槁兮棲綠
葉兮玄霜苟孤榮之不隕雖憔悴兮何傷歘青陽兮載
旋敷繁英兮峭蒨枝油油以雲垂葉冉冉兮霧散弛巾

帶以命觴蔭炎歊而却扇豈日月之改度愕寒暑之頃變既連蜷兮善下復夭矯兮若游迴衆羽以來巢兮羣長子孫而鳴啾啾即梟鸞其雜處兮亶道大而能周木寄生兮成拱芝叢秀兮菌聚寧頹形而瘁貌兮招萬類以疵附悵亭館之就墟兮歸階基其如故彼息影而坐憇者閒焉如四時之代去悟盛衰之相推兮藴憯怛而誰訴生偃蹇兮正直集百靈兮憑依駕飛龍而降雲中兮森蘭旌兮桂旗聆笙鶴之逸響想羽人之委蛇樂虬

蟠以觀化兮秉素節而不移鄙封爵兮秦松遠宮闕兮漢柞齊大椿兮春秋悲楊柳兮揺落即苑枯其代嬗兮若逍遥於廣莫滄海竭而山摧兮慭鄧林之殫殘良託身兮得所歷斧斤而獨完時開襟而矯首兮閒倚嘯而盤桓終含貞兮抱朴審大道之所安

南郊賦

伊有國之大事維享祀之是崇矧帝王之踐阼曰受命於蒼穹溯感生之所自出知皇降之特隆偉哉父天而

母地緬呼噏以上通固明旦之必虔尤嚴恪於升中司天肇於顓頊授時命於姚氏有虞舉郊禘之典夏商畀緜冥之祀易稱殷薦書紀肆類代相祖述姬旦備制圜丘象乾就陽設位卜日用郊歳維冬至盖緣父以祭天乃推祖以作配候葭灰之微轉感生氣之初遂告萬物之將成因祈穀於來歳司時之帝有五昊天之神則一事不委諸有司誠必致乎齋栗望柴之牲用犢瓦甒之獻凡七雷以靈鼉之鼗鼓奏以雲和之琴瑟雲門之舞

從風孤竹之管協律所以天神降地祇出會百靈格太一故掃地而祭以明潔也崇土而丘以示尊也紫壇翠幄象九霄也陶匏太羹昭素質也大裘素車無敢飾也齋路寢而聽雞人修祇肅也先十日而戒百官各舉職也於時元冥司令青陽啟塗徼雪滌濯夜皎星疎天雞初唱絳節宵趨掌次張帷典路驅車

天子乃乘玉輅綴垂旒夾道炳燭司樂導輿飛廉清塵於三輔啟明發曜於九衢揚和鑾以中節象珮玉而鳴

琚望郊壇以戾止雲連蜷以踟躇氣鬱葱而布濩髣髴乎神靈之所都集羣公與百辟咸夙夜以瞿瞿森文武之就列洵秩秩而于于乃燔芳薪進牲幣酌五齊薦蒼璧饗上帝而配始祖相陟降而為主客日月星辰羅布若次舍風伯雨師旁分其几席腥熟既陳芬芳疊積鐘吕互奏磬石戛擊太常審音宗伯執爵調八音之和奏九成之樂冉冉乎雲車之下臨梟梟兮霓旌之參錯就丘壇以醉飽紛百靈之相索睇帝座之神光如流星之

灼爍聽鈞天之有無流逸響於寥廓鬱紫烟其䨹䨴屬黄氣以旁薄既畢獻而樂闋猶秉圭而顒若爾乃隱列宿吐朝暾回鑾鏘鏘屬車啍啍祥雲四塞上連天門登高臺而望南畤燔柴之餘靄猶蜿蜒而氤氳念昊天之有子實一本之尊親怪漢武之濶畧乃三歲而間舉明禋苟齋沐之稍怠或暴風怒雨以返輪故曰通天之義報天之禮非徒肅將於俎豆厥惟令德之馨聞懿我皇之天縱渺睿慮以如神既左經而右史亦講武而修

文恭儉惜露臺之費寛和布泣罪之仁巢有阿閣之鳥囿有九真之麟躬咨盥其必與奉烝嘗之孔勤葢與天而合德將無瑞而不臻由是祠官夙退史臣授簡拜手稽首而獻頌曰皇建極服南北薦馨香見天則罷兵革平反側壽萬齡懽九域重曰謹壇壝集靈祇闔閭開卿雲蜚命惟新天無私滋黍稷雨暘時於是天子大悦受釐宣室維恵迪吉顧視弗諼日慎一日

南苑大閱賦

天祚聖德地盡皇輿爰膺玉歷坐撫神區維赫濯於新命踵幽燕之舊都佽宗位其東藩太行峙其西隅枕居庸而帶滄海象天闕之辰樞宣建極於垂拱豈躭逸於康娛然而遊豫徵於夏諺畋魚肇於羲易姬文有靈臺之詩漢武侈甘泉之制葢將以觀雲物節勞逸振師旅講武事藉田禽之多獲簡軍實以有備乃有西苑瀛臺近取禁内樹列千章山稱萬歲俯玉泉之清泠挹西山之紫翠眷别苑於南海伊窔邇於王畿壤連天以曠莽

水浴日以漣漪揷崇墉於雲漢清輦道於郊圻睇紅門之巀嶪想帳殿之參差其陸則塗通九逵軫連三輔金臺扶轂督亢接武碣石遠而來朝翠微近而獻嫵眺平楚之蒼然樂原田之膴膴其水則濔沸沆瀁澹淹淵泓桑乾輸泒溟渤效靈島湮渚溢風靜波鳴囊括太液餅揭昆明閃旌斾於河伯動鱗甲於石鯨邈乎若乘槎之浮銀漢彼哉哂求仙之汎蓬瀛於是菰蒲沉緑菡萏敷紅鵁鶄翡翠仙鶴賓鴻呼羣鼓翼唼雨鳴風屬玉翔而

上下赤鯉戲而西東雉兎麏麚遊集乎其外虎犀熊兕騰躍於檻中玉樹翁鬱佳果連卷張公梨茂朱仲李蒲萄盧橘珠綴火然上林閒居之賦爾雅方物之編窮侈極異不可殫言時登高而騁目樂四野之芊眠是時百穀告成八荒賓服西旅貢以厥獒於闐獻其浮玉龍馬來於大宛象師致於西域

天子治不忘亂安不忘危乃詔虞人營虎落乘戎輅載白旂千騎電發萬乘風馳用三驅以祝網命八校以前

驅竟陵谷以張罝界河海以為阹次飛賁育騁其拳勇
韓盧雕鶚恣其指揮俄摧山而抨石捲四野而合圍氣
吞麋鹿手搤熊羆皆應弦而命中若俯身而拾遺風毛
雨血括雄併雌由是割鮮殷輪委禽蔽地程校多寡殿
最次第勇怯分明惕威銜惠鳴鐃振旅歸而飲至
天子乃推絳灌之宿將詢旦奭之訏謀尚想頗收之賢
旁覽孫吳之書敷文德於荒服定勝算於廟謨姬有荆
舒之懲商有鬼方之誅畫策則燭照而數計殲寇則拉

朽而推枯令嚴則過　王師於衽席功成則告

列祖以獻俘然後班張枚馬驚聽駴睹或奏賦於長楊或歌恳於湛露頌擬白狼歌傳朱鷺鏤德銘功垂諸竹素

天子乃所無逸戒禽荒佩虞書九德之戒詠豳風七月之章眎異姓若赤子以八荒為蕭墻猗允文而允武亦知柔而知剛將麟遊而鳳至永萬壽其無疆

修禊賦

懿景運之邁古樂聖世之如春履開陽之令序撰季月

之芳辰矧膚功之疊奏忻天氣之方新豫皇情於夏諺
騁帝狩於虞巡於時勾芒司候姑洗應節淑景和柔英
蕤布列都邑競游士女咸悅綺服塞塗華輈接陌或憩
蘭田或戲霸滸騈席雲移攘袖風舉若夫宦遊仙使戚
里豪家尋芳林麓拾翠水涯灑醪決溜浮棗成霞山鳥
窺筵而哢響游魚蹴浪以吹花
皇帝於是佩蒼玉駕青輅騎命渥洼弓獻繁弱解禊柳
泉流觴清洛侍衛繽紛旌旂灼爍馭叱山靈蹕騰海若

爾乃川原獻瑞雲物開祥黃河織滌白馬神翔捧劍而
金人出水狡射而星鏑穿楊講武則騎從頗收蜚文則
授簡班揚閳東晳之對而賜金稱善諷右軍之序而觴
咏難忘斯時也雕雲映輦靈飈扇裳移情南澗遊目東
堂井桃舒纈苑柳拖黃紫蘭汎景紅藥含芳彩仗徐動
翠幕高張乃集羣英命篇章入瑶圃挹天漿緬河曲之
盛集陋溱洧之微范笑三女之怪誕指八公以徜徉美
宸遊於元巳擬獻賦於林光既蠲煩而集祉亦俗阜而

時康遊豫喧闐於九陌聲靈遥被於八荒

吃賦

元晏先生咀茹百家尚友曩喆窮論殫思倦而假寐若有見馬董仲舒賈誼劉向馬遷揚雄司馬相如班固張衡不謀斯集坐定田駢慎到之徒披帷直入不俟咨度發難騁辨談天炙轂飈馳雲起元晏先生耳不周聆口不給應於是董賈諸賢談言解紛班張援袂寓辭託諷相如揚雄矯首卷舌褎如塞聽元晏先生听然曰諸君

子皆不世出之英文辨之士也兩先生獨墨墨豈不足
君所耶竊聞兩先生口吃沈默好著書多博麗之辭盍
請爲吃賦馬揚避席固辭交讓揚舉手屬馬曰公雄之
先進也夫何辭相如始受簡含毫有頃而賦曰物無鬱
而不宣人無喋而不言伊辨吶之殊分亶天授之自然
或發聲若洪鍾或大笑如蒼蠅或舉舌如懸河或出口
如不勝乃有非喑非啞藥石罔治産非鴂舌言近侏儒
掀脣頓頰疊韻重詞語未吐而顔赬聲欲急而逾遲駭

中斷而不續且語竟而終疑誦詩則宫徵失諧論事則賓從匿笑詎王綖之是規將鬱伊而莫告已而賓退體閒散帶開襟圖書在列清飈在林抽我秘冊操我素琴沉吟朗詠山高水深牙期傾耳夔曠停音爾乃包羅天地探擷萬彙作為詞賦筆雕楮繪氣凌雲而若飛才挾天而不匱言懽而雪谷華敷叙悲而春林霜悴託諷諫於君王時比物以連類不俟淳于之滑稽何假東方之遊戲且魯恭苦吃位列漢藩李廣吶口戰稱飛將韓非

說難以悟秦周昌强諫於騎項此皆流聲史冊者也夫何嗛嗛以吃怏怏揚子雲曰美哉其猶未既也子不見夫枋榆斥鷃肆飲啄以從容黄鸝百舌獨坐閉乎樊籠信如簧之階厲哀尚口之必窮懲邦家之傾覆唯佞倖之是庸吾固知百鳥之嘖嘖不如孤鳳之喈喈且夫風假物以成籟天垂象而無聲雷出蟄而偶震水潭静而灘鳴所積者深厚所發者難名試因謇而緩言善藏其短苟難辨而守嘿用寡殹尤艱寒暄於猝遇或工入座

之應酬澀言辭於客座或詳奏對以如流多言生垢維口啟羞行將謝辯士討遺編馳情象表邈思物先揮斥堅白艸吾太元千言波委儀秦結氣單辭抉奧義孔比肩俾言立而行遠冀書成以有待鏘金石以寫心曾嘯歌之不廢嗟韓周之二美猶逡巡於吾輩彼竊笑而旁譏埒蟲聲與烏喙愍鄙生之何辜橫訧烹於游說又何羨乎嗇夫之喋喋便給哉廣川子曰兩先生之言盛矣而未免乎夸也夫吐辭成經多寡咸宜吉人罕躁語默

以時吃固非病兮亦奚施乃歌曰讒夫張兮貝錦怨箴捫舌兮白圭善天與默兮守吾中寧自安夫拙謇時坐客皆太息而罷元晏先生瞿然寤喟然歎曰偉哉江都言約而富起而削牘書為吃賦

洗象賦

蓋聞帝德率舞乎鳥獸王風不廢乎觀游匪騁眩目之樂亶敷咸若之休故麇鹿集乎靈囿虎兕入乎上林重譯絕阻之塞飛走珍奇之屬莫不梯山航海貢瑞獻琛

皆兼收而並畜使游高而咏深於是林邑交阯慕義內
嚮匪熊匪羆厥貢馴象其為物也素牙挺柱修鼻垂環
蒼質擬石厚重等山鼻叩地而鼓簧以奏身服教而拜
跪知媚芻粟潔清頒廩給以有秩居處爽塏列大屋以
重關乃司魏闕乃服大輅朝謁謹時步止合度受詔則
割膚不辭蓄勇而在羣罕闘回惠養之積年亦馴性之
有素爾乃令屬祝融節苦炎熇馬解鞍而喘汗人揮扇
而煩囂念茲體之龐重非需汗於一朝聞渡河而徹底

盡試浴以洪濤乃諏吉日弛羈靮出重闈就巨浸鼓吹
旁喧官騎前引其往不疑笑野狐之涉水其行坦步鄙
渴驥之奔泉初憑淺渚或踐潑淵昂首則神蛟鼓浪捲
鼻則長鯨吸川旋蹙盤渦則倒瀾曲注仰沫噴流則飛
雲散霧齊夫奮帚拂拭容與苟毫末之可浣終不匿乎
泥汚於是驚矚駴覩溢邪塞路公卿結轡以來游
至尊回輦而一顧何一物之遭逢濫九重之榮遇若夫
羲車將昃去川即涂既捐宿膩彌曜鮮膚霑疑汗血流

臢垂珠被清泠之適體若顧戀於須臾儻洗沐之可數將何畏乎江湖夫韓盧至健供逐獵以追風虎豹至猛長搖尾於圈中不若爾之馴謹得游放以從容燧尾者狂奔於戰壘塗泥者受殪於獅子不若爾之安閒樂清淨以沒齒亂曰奮身荒服兮厠跡天閽佇待駕馭兮雲灑國恩君方賤貨兮齒不焚身湔腸滌膽兮伺奉至尊苟馳驅之弗展兮慚尸素兮何言彼騶虞與麒麟兮當何日兮來郊原

牡丹賦

瀛臺之西太液之涘天作一邱鸞停龍起玉泉遶流燕山側峙

宸遊禁苑實據其趾山呼萬歲園稱百菓珍禽異獸接畀丹花妥潘岳閒居不能列其名相如上林未遑載其夥羅羣芳於四時推國花之獨冠既叢植於芝房復駢延於蘭館信奇葩之可懷萃根株之無算若夫梅英纔落柳絮將飛東風游煖疊蕋初開盈盈灼灼欝欝皚皚千

枝萬朶拂檻䰄堦雲般別苑霞絢高臺白擬玉版赤類丹砂既真珠之九蓝亦千葉之蓮華壽安潜溪以地異添色倒暈以種誇品盡洛陽之美數過廬陵之譜勝玉樹之菁葱豈人間之所睹

天子乃佩蒼玉幸離宮移步輦就芳叢翠華旖旎周覧肅雍或紺蕊扶疎獨號朝天之紫或露苞灼爍名擅御袍之紅或臨風昂首晨露未晞若向榮而吐氣聳翔步於金閨或回飈側景朝雨方滋若承恩而既醉還雲灑

於朝衣列樹爭妍若六宫之奉顔色異彩繽紛又若冠裳之來萬國爾其修廊回幔日暖烟含青陽斜映緑暗紅酣於斯時也　天顔一笑萬井咸歡香吹合殿色射青山杜鵑屈膝桃李無言錦雞失艶南威喪妍時則授簡侍從淵雲之彦賞花賦詩飛英濡翰亦有重臣出使遠人朝見引入禁林恩霑芳宴剪插玉壺則婆娑几硯折賜宫僚則寵光繾綣元輿之賦告成香山之詩稱善陋李廸之留守煩驛送於長安笑沉香之亭子惟昵情於

婉孌雖松有大夫之號蘭為王者之香拒霜有美人之面秋菊為隱者之糧芙蕖澤處而婥約將離質弱而徬徨莫不低眉却步遜謝頡頏臣拜手稽首為之歌曰處艷兮不冶含芳兮不誇不與時競兮大肆其華豈遺世兮獨立欲並美兮不可得舒大文於東皇兮攬春暉兮何極

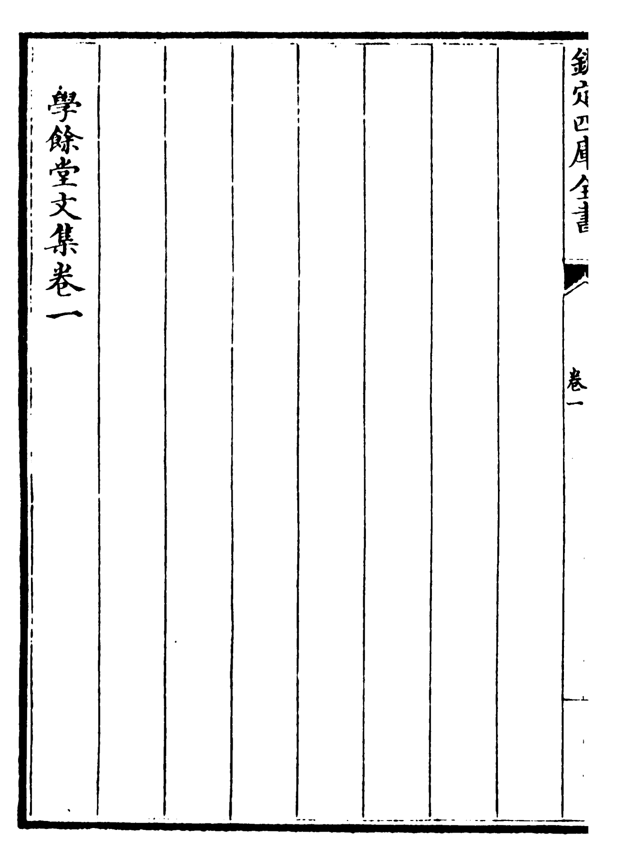
菊賦

猗山澤之靈卉稟天地之清剛森抱潔以標素亶含貞

而為章葉沃若以散霧枝翹翹其待霜愍百艸之揺落歲崢嶸而獨芳雖狼藉於槿蘺將憔悴而何傷豈東華之不我告羼晚節以慨慷匪背暄以昧時固淑性之有常紛雜彩以陸離受金精而黄裳乘少皥之司令秉正色於中央遂回秋以成春詎姚氏之可王爾乃清飈疊薦白露旋霣燕翔北翼鴻賓南景川原澄肅風日淒緊嶺桂告徂湘蘭泣冷肆騁寒葩載吐蒨領雲詰瀼瀼其若飴飄颻颻以逾挺或斅浚谷或冒澄潭灌根天池滋族

嵓嵐侶朝霞兮照曜與雲木兮相參喟芙蓉之凋歇悲楓樹於江南若乃辭宿莽登廣厦蔭山房凌水榭去故土而從遷迎沍寒而不謝蛺蝶莫由睨其旁蟄蟲不敢侵其下於是詞匠勞人曠懷高寄落英晨餐延目心醉收囊用枕紉華充佩肇獨賞於靈均張五美於鍾會亦有逸客勝流采芳擕手冒零雨以幽尋坐東籬而汎酒見南山之悠然忻歲月之無負或命之幽人或招為端友或升於丹陛或植於靈囿當上林之滌若揚麗綺於

獨後歡既醉而作歌眷相遺以介壽謂凋齡之可扶藉紫莖而黃耇懿魏文之賜書尚芬傅於人口爾其應重九之令候乃抱一以便娟伴絳囊之高會簪欹帽於風簷刀圭收以祛疾甘谷飲而長年宋孺子因之羽化周少夫吞之飛仙侈前賢之賦頌疊稗官之軼編茱萸黯其減色秋蘭亞其比肩洵有美而必彰非爭妍而取憐藐拒霜如吹籥又奚問夫落葉與哀蟬悟萬脃之必遒羌獨守夫貞堅同後雕於松栢聊嘯傲兮忘言



學餘堂文集卷一

欽定四庫全書

學餘堂文集卷二

翰林院侍讀施閏章撰

志譜序

袁州府志序

傳曰沃土之民淫瘠土之民思思則善心生於是知瘠土之易為理也江西郡十三袁稱瘠焉川谷僻邃巖石廉利其巉峻磊砢之氣小人得之為愿樸君子得之為

介特其發爲文辭則又多高寒幽峭之音鄭守愚之遺
風猶有存者近代黄太常抗節犯難精誠動天地其後
士大夫多厲廉耻尚節烈至今未墜民間閭巷無紈綺
皆安儉守簡淡然而易足固知瘠土之民多善也然甿
作弗力徒手㕣佃山谷麻枲之利讓之閩越之流民而
土人不有予又嘗惜其儉而未勤也使之力穡重農棄
師巫而崇禮義庶幾稱治而非上有休息之政無以安
瘠壤之民葢地逼長沙道民客户易亂難静考諸往牒

江楚有事袁必先受兵故明初設重衛以鎮之籍軍視他衛獨倍懲巳事也賦重糧浮積累幾三百年賴今天子一旦減除德意洋洽一二賢長吏又與之釋負息肩民稍安集吾冀後之人其毋或擾吾民也夫天屬之愛莫甚父子有窶人焉不克衣食厥子日撻而索其養鮮不離矣況吏民乎吏實牧民若之何弗思也夫鑑水知貌鑑古知政郡故有志殘缺漶漫順治丙申前守吳秦巖補刻新志一冊文采斐然患其析未合軼未全也

告郡大夫李煥章率其邑長掺集屬友人博洽者合校為是編於乎志亦史也利病必詳好惡毋作浮華弗摭亦猶良史之遺也初浮糧告蠲之役事下部議患無所依據賴前守持郡志白部事遂定於乎後之吏茲土者綜古核今其必曰某事便民某事厲吾民其尚知所從事哉書凡若干卷始自康熙甲辰迄丁未秋乃成

重脩臨江府志序

施子有述職之役臨江府志屬草甫定請為序予謝曰

志葢非予作也夫為政在力行不貴多言茍得樹尺寸澤被一方即椎鈍少文何病焉惡在其以文章飾吏治也然史乘圖志之書所以紀事而載道也故文獻不可以無徵也順治辛丑秋予分守湖西徵臨江府志自隆慶以來闕焉時歲饑民勞與郡邑諸大夫合志休息數年民稍寧處既新學舍繕城郭百廢粗理始議修郡志請於巡撫中丞董公報可會予驅車入賀道病輒心掉簿領之外不暇治他書然竊謂　國家肇興混一車書

天下郡國志所在修輯臨江故文獻地自宋劉孔諸君子以還名臣碩儒相望簡牒比者闕載籍將百年其吏於兹生於斯者豈緊乏人而父老不能舉其名碑碣不足詳其績上之良法美政下及貞士節媛寖就湮滅不可勝數是用滋懼夫廢前人之盛美遏潛德之幽光略因革損益之制度無所徵述皆後起者之責也用是咨於郡大夫王君遍告邑長及薦紳博士弟子網羅編次歲餘始草具其事又屬友人高子阮懷為任筆削先是

隆慶志成於太守管君大勲從事者則郡人比部劉君松也其筆簡嚴多軼漏兹因其義例而摭捃加詳文詞略備遠無徴及見在者概不立傳以闕疑遠嫌也至於賦役綜覈則專屬之清江令屈君余病未周覧聊藉手告成事焉志葢非予作也古者三年報政取民間風俗以觀政治得失予監司兹土六年矣月吉讀法申命再四間與賢士大夫講學考業以磨切俊良雖勞不敢輟而風俗之移易何如哉頃歲復水旱寒燠違時民惴惴

供億不給予又以奉裁去拊其疾苦予以㷑育是專賴乎司牧之君子書之以志吾憾也康熙丁未仲秋月朔日記

新泰志序

太史公自叙及列傳推論古作者並稱窮愁著書垂文以自表見然則著書者類頹不得志者之所為也苟有吏事之責簿書之煩則其勢有所難兼夫為吏之難至今日極矣錢穀訟獄盜賊逋逃軍興期會之役一人之

身而考成之目以數十計缺一焉皆足以曠官而論罷於是疲精耗神思慮煩其中耳目亂其外以庶幾奉職救過至於史乘文獻之林非獨不能作也寓目瀏覽者亦十不得一焉楊令君之為新泰也若行所無事而百務具舉士民安之已而詢父老討掌故俯視濮水思師曠之賞音仰眺宮山弔漢武之遺跡見山高而水長慨然思髙堂生羊叔子竹溪六逸之流風餘韻庶幾遇之而邑乘缺有間矣乃謂前事者後事之師也其曷可不

志徵文考獻與邑教諭舉人牟适廣摻約取舊分十卷者定為六卷凡星埜山川城郭土田人物食貨災祥藝文之類燎若指掌雖古之窮愁著書者其精析無以加焉先楊君而令者為今東郡太守盧君好古修廢不遺餘力其事犁然見於篇而楊君博雅能詩宜其才長力裕考鏡於古今得失之林也若楊君者可謂知所從事矣

廬陵縣志序

急吏事則專簿領懷古學則詢簡牒二者嘗相妨而不相併而賢者兼之裕如收文獻於放軼之後讀詩書於案牘之餘人謂不急我獨卒圖將以鑒往跡昭來訓胥於是乎有取也廬陵於古為郡於今為吉州巖邑蓋歐陽公文信國兩先生之鄉而河南兩程夫子數過其地明又宰之以王文成風澤政教涵漬漸摩蔚為大賢雲集霧合予視事之暇講學青原白鷺間得三祀舊志求所謂卓然三不朽者考定姓氏嚴恪俎豆未嘗不竦踊

巒歎尚友其為人問之郡縣則志乘不備殘於古而闕於今者多矣吉故連虔南交閩粵處戰爭之地數罹兵禍廬舍煨燼荒城殘市或求尺籍不可得極盛而衰盍至此也近者巡按侍御許公嘗有郡志之役矣其時侍御將去太守李君分曹掇輯期竣旬月未免駁漏而廬陵故無縣志也于君慧男來受事則以為請予蓋心難之其人物多則難區分其事跡多則難綜覈其文辭多則難綱羅者舊零瘁是非參錯則難論定費重帙繁則

難剞劂與校讎往見萬歷間吉安舊志為王公承槐劉公元卿兩先生所修其人理學夙儒義例不茍則以復于君盡踵其例而增益分郡為縣用力差易會予奉裁去官既歲餘而廬陵志成屬序盞擇其邑之賢有文者宋子蕭子輩為之編輯而于君綜其成發潛拾遺彚為大冊可謂勤矣于君之尊甫司直先生閱覽好古嘗刻金石錄帝京景物略傳之四遠而慧男世其家學喜為故舊表章遺書其在縣修學宮葺書院請蠲粵鹽之累

吉者民用稍蘇葢其留意於文章政事非獨一縣志也予嘉其不辭難也因其請而并及之

安福縣志序

縣志葢一國之書其眎史差易者三而其陋有五夫書約則易殫地狹則易稽人近則易辨然史之為書掌之太史修之異代善惡錯陳褒譏互見書成既奏流播方寓天子不遑匿其過舉子孫不能諱其祖父其中雖間有得失猶為近核若夫郡邑志乘官非左董義類筆削

頌長吏則諛傳先達則誇紀名勝則傅會摭文詞則浮
蕪分星野考沿革則淆混書取速成事多踳駁甚且論
符衆口一人犄啄板藏邑庫改竄潛加官吏不能校其
非士大夫不盡覩其籍遷延日久遂成掌故余嘗極論
志書謂不如國史足信者葢以此也自非有道而能文
周咨獨斷平心折衷其是非鮮不謬於聖賢然可藏之
於家未可以示國人何者愛憎蠭起而牽制之患多也
則擇人善任不得不歸賢有司安福縣舊無志有之自

今中州焦令君始然其書固非一時艸創無所按據者也明武宗朝布衣張子松以理學著有安成叢錄鄒文莊嘗為之序神宗時劉徵君元卿又著福乘藏稿二君所謂有道而能文是非不謬者也藏之既久人無異詞今踵而增之遂成縣志又有邑薦紳王謹山司諭鄧五峙明經朱昭遠及文學諸子各任蒐討義無浮濫于以著安成山川風物之美張巨公名卿理學貞孝士女之盛使後之聞者希風景軌於斯為烈一國之志而不悖

史之義者其庶幾乎予不及寓目卒業而焦君屬序再四夫安福昔處物力充牣文獻輻輳之時邑令闕然無成書今乃成之於難為之日夫豈碌碌簿領之吏所可望歟

廬山志序

志山水者類稱山記而約有二端摻覽巖谿形勝及人物往蹟是紀事也討據簡冊摹索崖碑以廣舊聞是徵文也事易湮漏文易踵增好事者畧古而崇今徇勢以

取悅裙摭雖富君子難言之廬山見禹貢曰敷淺原上有禹書六字是為廬山文字之祖太史公南遊登之無所紀述晉始有惠遠作詩迄唐太白諸公而盛然淵明近在柴桑醉臥行遊詩中無廬山一字以今昕之古人為儉於才矣西昌前輩蕭伯玉常病近志蕪穢獨喜桑子木廬山紀事謂遺文散失如周景式張僧鑒陳舜俞馬玗諸記戴師愈廬山文物列傳孫季蕃廬阜紀遊等書皆恨不得見而所言桑氏紀事余購之亦不可得間

泊星渚畧尋瀑布三疊五老之勝嘆望久之會吾友李子鏡月與其友閔子賓連至南浦將從事匡廬予告以所憾曰盍為山志夫志有三難於山窮遊覽於文稽往牒於人絶徇濫三者得而志可立就也李子去三年而書成蓋本之桑氏廬山紀事參以侍御直言謫江州輯為此書觀其自叙亦以不見諸書未窮遊覽為闕事夫酈道元注水經雖與其書相發而其注可孤行今李子以桑書為本而窮探博覽目涉羣籍又出入往還於崩

雲隧石之間凡僧廬巖窟斷文賸語遐擇其可存者手摹目記可謂勤且難矣使後有讀其書者入此山歷歷如見所舊游而學使吳公嘗以校士之餘徘徊白鹿洞嘆息懷古又亟賞此志而刻之皆可書也桑侍御廣陵人今李子亦廣陵之興化人云

嵩山志序

平生五嶽之遊葢得嵩山而有其二焉始視學齊魯登泰岱嘗為岱志再易其槀書成而秩滿不及刻以去今

遊嵩山登封長葉君慕廬方脩輯嵩志屬為序夫嵩山以峰名者太室二十有四少室三十有六今可得而指數者纔數峰耳漢唐宋封禪轍跡相尋壇畤宮觀窮極土木銘金鑱石以垂示無窮今漠然為榛壤無復瓦礫賸碑殘碣百無二三登封故山縣風尚質簡士大夫不好遊樵牧之人無所記述向微舊志則所謂某某峰者其名亦已亾矣故竹素之壽不及金石萬一廹被兵火改陵谷往往金石銷隕竹素猶存則是志不可闕也夫

山志有三難前人碑篆多埋土蘚虎穴間吏士足跡所不至又斷剥多闕文摹録者以意傅會或棄取失重輕又不載撰文年月率難核考其詩文濫登近作動苦蕪陋余序廬山志論之詳矣昔傅君元鼎令登封作嵩書十三篇近者鄉先生焦君汝將有嵩高志捃拾既富葉君又出私錢命工窮搜石記徧榻以備甄采余杖屐所到君輒問何碑善數舉以對所賞畧同因相眎而笑君以名進士理延平有名績改尹是邑與民息肩無餘事

日把卷望二室長嘯其舊著詩文皆行於世知所輯必良書故不待其志成而預為序之雖然願君亟成之毋留予向者岱志之憾也

青原山志序

山經海志合九州内外為一書其言不煩今窮山淡谷為佛老精舍之稍著者尺寸而志之游人詞客之言皆在焉間取視之不能終卷以其罕所采擇無與於大道也青原之為山起平壤回岡相抱扃鑰層深自七祖卓

錫迄於今稱祖庭與曹溪埒前十餘年笑峰禪師始創為山志屬草未竟其徒因而增輯然唐以前名人罕至者顔魯公黄山谷胡忠簡諸賢始有題咏其餘紀載頗放逸自明至今作者遂多余嘗芟其十一病未卒業會藥公來主是山故以歸之公出其餘力搜括巖穴網羅舊聞以紀形勝則周傳古德則核列詩紀文辭則詳以雅而又以此地為先儒講學之所祠舘雖荒俎豆故在為萃其語畧并録之合為青原山志其先後編校相助

有成者則陳伯璣宗商王郭入同諸子之力與焉或猶以書籍散亾蒐討未備余謂存其大者則小者可畧也夫君子之樂山水非徒以資遊覽也欒公之志是也寧惟誇詡山靈已哉一卷之石烏知其非泰山一勺之水烏知其非滄海其能悠然曠然有得於山水之外者有乎哉若猶未也是所謂自崖而返者也

閣阜山志序

官臨江數年葢日與閣阜山相望也既繫於官求登矚

之暇不可得則求其山川草木之志一觀之以釋吾懷庶幾乎臥而游焉於是得閣皁山注二卷東吳俞策所集也漫漶譌漏至不可通曉以南州陳子公霖家多藏書屬為校讎而予稍括定更名閣皁山志敘曰古者有道而無仙歐陽子之言也其說甚正莊列之徒始言乘雲上仙事而葛穉川作列仙傳得九十二人豈所謂無其事詭其名者邪王方平降蔡經家多著神異比舍有陳氏者欲從執役學仙方平立而視之謂其心邪不正

未可教以仙道抱朴子曰求仙以忠孝和順仁信為本若德不修而但務方術終不得長生也然則神仙之事與聖賢之學蓋亦有相近者後世方技家乃徒侈言黃白以求大藥不亦愚乎臨江東有閤皁西有玉笥皆道書所稱名山為靈異所棲而閤皁尤盛相傳葛仙翁學道冲舉處宋時宮觀道院至千餘間朱考亭周平園嘗來遊賦詩今荒榛茂草丹井故在即而求之其亦有餐霞馭風之人潛游其中而不見知於世者邪

蕭縣顓孫氏族譜序

氏族所從來久古神明之胄聖哲蔚生其後或氏以官以國地遷代遠寖失厥初攷載籍所傳仁人賢士不數葉而微絶者不勝紀鄒魯之間故聖賢之都會也予嘗視學東魯求其子孫孔顏而外曾孟僅十數人他無在諸生籍中史記弟子列傳七十二子之徒不見書傳者四十有二人其苗裔之盛衰有無與散在他國皆不可知也嗟乎以彼文學性成又得孔子為之師稱高弟子

而卒不詳其言行不辨其氏族子孫盖保世滋大若是之難也間過徐泗之交其子姓蕃者莫如仲氏盖子路之後也其次則蕭縣閔氏顓孫氏史稱顓孫氏子張陳人也而其墓在蕭縣令蕭人顓孫君佐聖為峽江令問其祖則先賢子張且謂子張年十四從尼父往來鄒魯家於蕭子國即今蕭縣也墓在堀坊村唐宋累封陳國公嘗置博士世官今專祠尚存子孫守之六十四世矣所藏家志遺書佐願以視事之餘補輯殘燬丐公叙之

予謂先賢之名德依於孔氏如日月在天不可掩滅且不以子孫重于譜牒何有焉然慎守先籍亦所以昭繼述也檀弓不云乎美功不伐貴位不喜不侮不佚不傲無告是顓孫氏之行也然子張之問孔子見於魯論者數矣其意多喜聞達尚高遠孔子悉告以反躬篤實之學盖不難在聞達以無尤悔為難也子既才而祿矣施之盤錯無不當意其尚勗爾宗人懋爾嘉言懿行以光厥先緒謹受簡以書俾藏之世世

水陽河西李氏族譜序

邑水陽李氏族譜成李君元愷茂之載其書以示施子盍取元至正明嘉靖舊本釐定之從事斯役者茂之偕其兄元叔及元白輩皆賢有勞任而屬張徵君芑山為筆削君子陳書而攷其義盍重有取焉夫譜以明系重吾親所自出也親所自出雖微必溯非親所自出雖貴不援狄武襄不附梁公後識者韙之李氏舊譜引盤谷李愿為西平郡王晟公子今辨其非是斷自龍溪公始

則本系以近而明親親之至也龍溪公肇居河以西抱德終隱厥用弗彰為傳其生平及昆弟後裔之賢者並采軼事羅舊聞用以發抒潛德俾後人有所嘆興尚賢之義也他若詳世牒述家訓嚴繼立之條講惇睦之道其起例也簡而該其褒賢抑不肖也微而顯其為大小傳記也質而不蕪是可譜矣今世士大夫喜稱大家謂其世遠族蕃且貴也余聞之先人曰世家易大家難俗所謂世家者或位公卿世累纓笏相繼然而公卿貴人

咄嗟立盡高門巍閥吾見其生荆棘穴狐兎也甚且墮
其家聲為先人僇族雖大無取焉若夫户詩書而家禮
讓崇本尚實孝弟力田族不必皆賢而嚮善者衆有弗
類者恥之讓之其賢者慕而頌且效之貴至將相而不
驕困為匹夫而不謟保世亢宗以無失墜是之謂大家
非僅僅富貴者比故稱難也是言也先君子嘗舉以告
族人閏章為兒時心識之近見盧陵王塘南先生序其
家乘亦述先儒之言曰子孫才族將大夫族之大繫於

子孫之才譬猶梗楠杞梓之材雖在拱把已卜其干雲蔽日矣否則枳棘塞塗亾足算也葢族蕃則善人常少而不肖者多不肖者多則善人寡黨而教有不行吾虞夫族大之難言也今李氏昌自龍溪公世有隱德上之稱詩而述禮次之敦本以息業其父兄子弟多引繩墨厲廉恥又有耆碩如茂之不言而躬行李氏之相成以善者日有進也族之大將於是乎在茂之色動起謝曰是不獨揚先徳也其可志簡册以啟我後人遂請書為

螺川章氏譜序

往予聞萬歴中九龍陳先生倡學宛陵從者輙數百人是時螺川章氏德操伯輔仲輔諸君子皆從其游而先大父中明公與仲輔尤善往來講學章氏聚族瞻聽蒸蒸然多善類一時宛陵推螺川有鄒魯風予稽其先世相傳出姜姓國於鄣以國為氏其源殆不可考而開國忠憲公仔鈞大顯於唐族甲閩浦城其後文通公令吾

宣遂家於宣之北郭在宋貴顯多名人著聲實天子數
降敕褒美而徙居螺川則自國華公始以螺川負山帶
河故耕漁地可永久也今歷四百餘祀族益蕃滋衣冠
之胄相望葢章氏之明德遠矣史稱忠憲公用兵時有
二將得罪當死夫人練氏俾亡去後二將還攻建州將
屠城授夫人旂免其家夫人報曰君幸念舊德乞全此
城即不聽請先衆死義不忍獨生二將感泣城獲全其
後忠憲公十五子顯者八人皆夫人出夫脫二將於垂

死之地而卒不惜一家之死全建州一城之衆忠憲夫人之德厚矣其世居浦城者無論予過會稽道墟章氏稱膴仕者接跡問其祖則忠憲他如雲溪及吾邑崑山寒亭草湖所在多章姓亦無不祖忠憲者豈其支裔散處使然與土之沃者生必蕃源之深者流必長章氏之明德遠矣宜其子孫殷庶貴盛蔓衍至不可殫極矣今螺川自明以來雖不多顯者而詩書理學之風繩繩不替葢無愧其先世者吾友章子聖修行誼篤謹仲輔先

生子也以予習其家世能不妄言故出其譜牒使予序而藏之

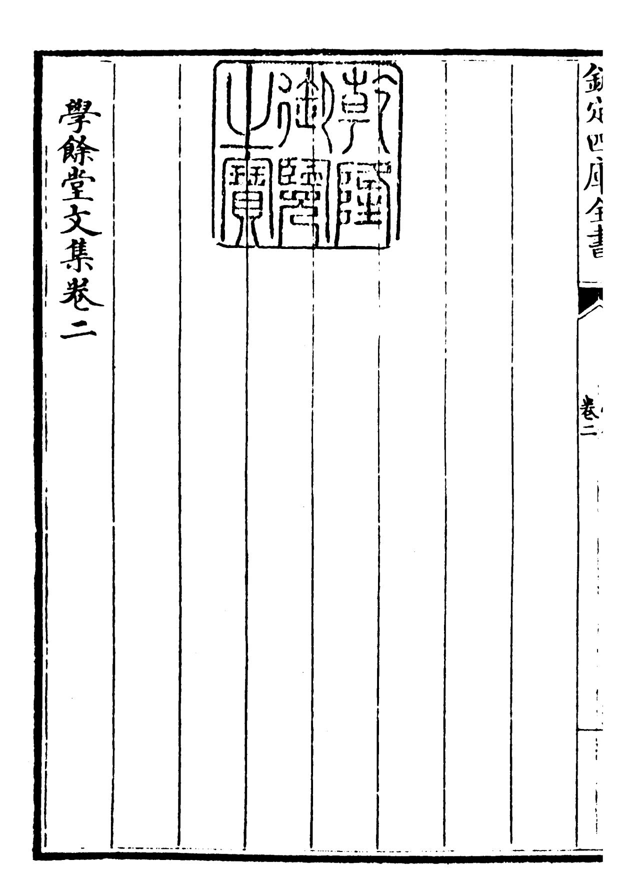
斗山楊氏族譜序

余甞作老癡楊先生傳其畧葢得之楊君仲建仲建家黄池舟上下必道其廬至則相索久游而不厭聞其五世祖曰宗信甞以千金置橋横崗鄉人傳稱之而其伯父儒父伋皆甞與先大父同問學于陳九龍先生之門以是余兩家交最舊因得盡徵其先世楊氏之先葢家

陜有自陜而廬州者世為合肥人宋靖康間高宗南渡避亂於宣城之北境遂家於宣可紀者自曾六翁始其子遷斗山又遷花橋數傳而有宗仁宗義宗禮宗智宗信凡五人用儒學敦孝友五人者有子十二人其能詩而著者曰實曰貞實號竹屋其詩不多示人貞則與莊杲定山左輔廷弼諸公游好詩傳於世所稱老癡先生者也自老癡以上同居六世至是而蕃始析産以其始盛於五人也至今謂之五房而傳其孝友不墜積學有

稱者多以明經薦晉寧知州緒廣平通判綸皆廉恵以名其官賢而厄於卑位者曰謙曰廸以教為職能置學田育貧士其以孝特著者曰級居母憂廬墓三年為時嗟咏至於婦女節烈或殉夫而死或無子而守或未字而貞不可勝數施子曰善乎楊氏之教其家也仕宦稍踈而文學俊良子孫相屬葢上世氏族稱才子若干人不惟其官故賢者用顯晉唐以來競重富貴侈閥閱非顯而在位及與名公卿游則雖有碩徳茂才往往湮没

此布衣隱君子之所為罕聞也行能克修於家聲譽或不出諸閭可不惜哉然關西楊氏四世三公清德名當世極盛矣禍患相尋間多不免故或公卿而傾殆或被褐抱書而保世永存君子亦為其可繼者耳矣楊故有舊譜以老癡攜至金陵適罹火厄今自曾六翁始者志慎志信也仲建屢述其先德余嘉其意可為勸故叙之詳焉



學餘堂文集卷二